



## PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

<b>CURSO:</b> Arquivologia	<b>PERÍODO LETIVO:</b> 2º Semestre - 2023	<b>TURMA</b> 1
<b>DISCIPLINA</b> EPISTEMOLOGIA DA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO	<b>SIGLA:</b> IHB116	
<b>CARGA HORÁRIA</b> 60	<b>CRÉDITOS:</b> 4	
<b>TEÓRICA:</b> 60	<b>PRÁTICA:</b>	<b>PRÉ-REQUISITO:</b>
<b>PROFESSOR(ES):</b> LEANDRO COELHO DE AGUIAR-Responsável		

**EMAIL(S)** leandroaguiar@ufam.edu.br

<b>Horário das aulas teóricas</b>	<b>Horário das aulas Práticas</b>	<b>Horário e local de atendimento de alunos</b>
Quinta-feira - 13:00/17:00		Segunda-feira - 13:00/17:00;por agendamento

### 2. EMENTA (conforme o PPC do curso)

Ciência da Informação e Sociedade e Informação e Comunicação. Abordagem histórico-conceitual e sua correlação com a biblioteconomia, Documentação, Arquivologia e Museologia. Profissionalização: legislação, código de ética e órgãos de classe. Formação e prática profissional. Mercado de trabalho.

### 3. OBJETIVOS

#### 3.1 GERAL (conforme o PPC do curso)

Propiciar aos alunos os referenciais histórico-conceituais da Ciência da Informação como campo de estudo, esclarecendo a natureza e o objeto de trabalho das áreas correlacionadas diretamente: a Biblioteconomia, Documentação, museologia e, principalmente, a Arquivologia e as relação das suas práticas profissionais com a estrutura social.

#### 3.2 ESPECÍFICOS (se houver)

- Compreender conceitual e historicamente a formação da Ciência da Informação como área de conhecimento. - Identificar as características da Ciência da Informação enquanto uma ciência recente e sua característica ligada à área das Ciências Sociais Aplicadas. - Compreender sua característica interdisciplinar, principalmente, a relação com a Arquivologia.

### 4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO/CRONOGRAMA

Datas	Aulas		Conteúdo	Professor
	Carga	Tipo (T,P)*		
07/12/2023	4	Teórica	Apresentação do plano de curso e introdução a temática	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
14/12/2023	4	Teórica	Ciência da Informação (historicidade)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
21/12/2023	4	Teórica	Ciência da Informação (estado da arte atual)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
05/01/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (fundamentação teórica)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
11/01/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento dos estudos contemporâneos)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
18/01/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento dos estudos contemporâneos)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
25/01/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento dos estudos contemporâneos)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
01/02/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento dos estudos contemporâneos)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR

08/02/2024	4	Teórica	Atividade avaliativa	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
15/02/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento das possibilidades de estudos e práticas no Amazonas)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
22/02/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento das possibilidades de estudos e práticas no Amazonas)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
29/02/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento das possibilidades de estudos e práticas no Amazonas)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
07/03/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento das possibilidades de estudos e práticas no Amazonas)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
14/03/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento das possibilidades de estudos e práticas no Amazonas)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
21/03/2024	4	Teórica	Ciência da Informação (mapeamento das possibilidades de estudos e práticas no Amazonas)	LEANDRO COELHO DE AGUIAR
25/03/2024	4	Teórica	Atividade avaliativa	LEANDRO COELHO DE AGUIAR

**\*Aula teórica ou prática**

**\*\*Em caso de disciplinas compartilhadas**

## 5. PROCEDIMENTOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

- Aulas e atividades presenciais, buscando debater e desenvolver as temáticas da disciplina. Uso de metodologia diversas, como leitura de texto, debates orientados, apresentações em formato seminário e comunicações, e produção textual, em formato de fichamento e ensaio.

## 6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

1 - Atividades diversificadas ao longo da disciplina: Referências e coerência com as leituras indicadas; Criticidade e pertinência na exposição das ideias; Participação espontânea nas atividades e discussões, especialmente a partir da demonstração das leituras solicitadas; Pontualidade na entrega dos trabalhos. Pontuação: 0 a 10 2 - Prova escrita: Capacidade de argumentar a partir dos textos e discussões realizadas na disciplina; Clareza, coerência e criticidade nos argumentos utilizados e na organização do texto escrito; Competência na sintetização das ideias. Pontuação: 0 a 10 3 - produção de um Ensaio: Pontualidade na entrega do trabalho. Organização. Criatividade, clareza, coerência e diálogo com os textos e debates feitos na disciplina, apresentação. Pontuação: 0 a 10.

$$MF = \frac{(MEE \times 2) + PF}{3}$$

Legenda:

MF: Média Final

MEE: Média dos Exercícios Escolares

Conforme RESOLUÇÃO N° 023/2017 - CONSEPE - "Art. 10 - O discente que obtiver o mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência e Média dos Exercícios Escolares (MEE) igual ou superior a 8,0 (oito vírgula zero) será considerado aprovado na disciplina e dispensado da prova final (PF), resguardado o direito de realizá-la."

## 7. REFERENCIAS (conforme PPC do Curso, e o disposto no Inciso IV, Art. 13, da Resolução nº 020/2019, de 16/12/2019)

### 7.1 BÁSICA (no máximo de 03 indicações)

Texto 1 - MARQUES, Angelica Alves da Cunha. A Arquivologia brasileira: busca por autonomia no campo da informação e interlocuções internacionais. 1. ed. Rio de Janeiro: AAB, 2013. Texto 2 - ARAUJO, Carlos Alberto Ávila. O que é Ciência da Informação. Belo Horizonte: KMA, 2018. Texto 3 - ARAUJO, Carlos Alberto Ávila. Arquivologia, biblioteconomia, museologia e ciência da informação: o diálogo possível. São Paulo: editora Briquet de Lemos, 2014. Texto 4 - BELLOTTO, Heloisa Liberalli, Arquivos permanentes. Tratamento documental. Segunda edição revista e ampliada. Rio de Janeiro: FGV, 2004. Texto 5 - Fonseca, Maria Odila. Arquivologia e Ciência da Informação. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2005. Texto 6 - TOMANIK, Eduardo Augusto. "Conversas" sobre a pesquisa em Ciências Sociais. Maringá: EDUEM, 1994.

### 7.2 COMPLEMENTAR (no máximo de 05 indicações)

- ROUSSEAU. Jean-Yves; COUTERE, Carol. Os fundamentos da disciplina arquivística. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1998. - SCHELLEMBERG, T. R. Arquivos Modernos: princípios e técnicas. 6 ed. Rio de Janeiro. FGV, 2006. - SILVA, Armando Malheiro; RIBEIRO, Fernanda; RAMOS, Júlio; REAL, Manuel Luis. Arquivística: teoria e prática e uma ciência da informação. Porto: Rainha & Neve LTDA / Santa Maria da Feira, 1999.

**DATA DA APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO: 07/11/2023**



---

Documento assinado eletronicamente por **LEANDRO COELHO DE AGUIAR**, Docente, em **30/10/2023**, às **17:17**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

---



---

Documento assinado eletronicamente por **LEANDRO COELHO DE AGUIAR**, Coordenador(a) do colegiado do curso, em **08/12/2023**, às **16:31**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

---



Documento emitido em: 24/01/2024 às 16:21:09.

Código de Autenticidade do Documento: 366192d6e6

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em:  
<http://ecampus.ufam.edu.br/ecampus/autenticacaoPermanente>

---