



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CURSO: Arquivologia	PERÍODO LETIVO: 1º Semestre - 2023	TURMA 1
DISCIPLINA PALEOGRAFIA	SIGLA: IHH030	
CARGA HORÁRIA 45	CRÉDITOS: 3	
TEÓRICA: 45 PRÁTICA:	PRÉ-REQUISITO:	
PROFESSOR(ES): JAMES ROBERTO SILVA-Responsável		
EMAIL(S) jamesroberto@ufam.edu.br		

Horário das aulas teóricas Quarta-feira - 18:00/21:00	Horário das aulas Práticas Quarta-feira - 18:00/21:00	Horário e local de atendimento de alunos Quarta-feira - 14:00/18:00; Sala do Professor - Departamento de História
---	---	---

2. EMENTA (conforme o PPC do curso)

Fundamentos da Paleografia. Evolução da escrita. Tipos de Escrita. Leitura e transcrição paleografica de documentos.

3. OBJETIVOS

3.1 GERAL (conforme o PPC do curso)

Compreender as formulações teóricas elementares da paleografia, assimilando-as por meio da aplicação de técnicas apropriadas.

3.2 ESPECÍFICOS (se houver)

- Capacitar o aluno a resolver as dificuldades na leitura de textos manuscritos;
- Identificar os elementos que compõem os documentos;
- Conhecer e aplicar as normas de transcrição paleográfica em documentos manuscritos do século XVII a XIX.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO/CRONOGRAMA

Datas	Aulas		Conteúdo	Professor
	Carga	Tipo (T,P)*		
26/07/2023	3	Teórica	Apresentação do programa. Introdução aos estudos paleográficos.	JAMES ROBERTO SILVA
02/08/2023	3	Teórica	Conceitos gerais: objeto, fins, importância.	JAMES ROBERTO SILVA
09/08/2023	3	Teórica	Histórico dos estudos paleográficos.	JAMES ROBERTO SILVA
16/08/2023	3	Teórica	Aspectos materiais da escrita moderna.	JAMES ROBERTO SILVA
23/08/2023	3	Teórica	Os principais tipos caligráficos na paleografia portuguesa medieval e moderna.	JAMES ROBERTO SILVA
30/08/2023	3	Prática	Dificuldades de leitura.	JAMES ROBERTO SILVA
13/09/2023	3	Teórica	Pontuação, acentuação, abreviaturas e grafia.	JAMES ROBERTO SILVA
20/09/2023	3	Teórica	Noções de diplomática.	JAMES ROBERTO SILVA
27/09/2023	3	Teórica	Análise paleográfica do texto.	JAMES ROBERTO SILVA

04/10/2023	3	Teórica	Análise paleográfica do texto.	JAMES ROBERTO SILVA
11/10/2023	3	Teórica	Normas técnicas de transcrição dos documentos.	JAMES ROBERTO SILVA
14/10/2023	3	Prática	Análise paleográfica do texto (atividade extraclasse).	JAMES ROBERTO SILVA
18/10/2023	3	Prática	Leitura e transcrição com textos manuscritos.	JAMES ROBERTO SILVA
25/10/2023	3	Prática	Leitura e transcrição com textos manuscritos.	JAMES ROBERTO SILVA
01/11/2023	3	Prática	Leitura e transcrição com textos manuscritos.	JAMES ROBERTO SILVA

***Aula teórica ou prática**

****Em caso de disciplinas compartilhadas**

5. PROCEDIMENTOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

- Aulas teóricas e práticas acerca do universo paleográfico, com demonstrações e exercícios em classe e em campo;
- Apresentação de exemplares em escrita paleográfica de naturezas diversas;
- Leitura paleográfica e interpretativa de textos previamente definidos para cada estudante;
- Identificação e datação de textos;
- Manuseio e transcrição de documentos do século XIX.

6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Exercícios programados de leitura paleográfica e de conhecimento teórico;
- Análise de documentos com base nas técnicas aprendidas.

$$MF = \frac{(MEE \times 2) + PF}{3}$$

Legenda:

MF: Média Final

MEE: Média dos Exercícios Escolares

Conforme RESOLUÇÃO N° 023/2017 - CONSEPE - "Art. 10 - O discente que obtiver o mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência e Média dos Exercícios Escolares (MEE) igual ou superior a 8,0 (oito vírgula zero) será considerado aprovado na disciplina e dispensado da prova final (PF), resguardado o direito de realizá-la."

7. REFERENCIAS (conforme PPC do Curso, e o disposto no Inciso IV, Art. 13, da Resolução nº 020/2019, de 16/12/2019)

7.1 BÁSICA (no máximo de 03 indicações)

- BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Como fazer análise diplomática e análise tipológica de documento de arquivo. São Paulo: Arquivo do Estado e Imprensa Oficial do Estado, 2002.
- BERWANGER, Ana Regina e LEAL, João Eurípedes Franklin. Noções de paleografia e diplomática. Santa Maria: UFSM, 1991.
- SAMARA, Eni de Mesquita. Paleografia, documentação e Metodologia histórica. São Paulo: Humanitas, 2010.

7.2 COMPLEMENTAR (no máximo de 05 indicações)

- ACIOLI, Vera Lúcia Costa. A escrita no Brasil Colônia: um guia para leitura de documentos manuscritos. Recife, UFBA/FJN/Massangana, 1994.
- BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Glossário das espécies documentais. In: Documentos manuscritos avulsos da capitania de São Paulo. Catálogo 1. São Paulo: Fapesp, 2000. pp. 300-316.
- COSTA, Avelino de Jesus da. Normas gerais de transcrição e publicação de documentos e textos medievais e modernos. 3ª ed. Coimbra: Instituto de Paleografia e Diplomática, 1993.
- FACHIN, Phablo Roberto Marchis. Descaminhos e dificuldades: leitura de manuscritos do século XVIII. Goiânia: Trilhas Urbanas/FAPESP, 2008.
- FLEXOR, Maria Helena Orchi. Abreviaturas – manuscritos dos séculos XVI ao XIX. 2ª ed. São Paulo: Unesp/AESP, 1991.
- MEGALE, Heitor; TOLEDO NETO, Sílvio de Almeida (Orgs.). Por Minha Letra e Sinal: Documentos do ouro do século XVII. Cotia: Ateliê Editorial/ FAPESP. 2005.

DATA DA APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO: 11/07/2023



Documento assinado eletronicamente por **JAMES ROBERTO SILVA**, Docente, em **08/07/2023**, às **13:58**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **MARCELO KASAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA**, Coordenador(a) do colegiado do curso, em **28/07/2023**, às **13:48**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento emitido em: 24/01/2024 às 17:23:40.

Código de Autenticidade do Documento: 3737032976

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em:
<http://ecampus.ufam.edu.br/ecampus/autenticacaoPermanente>
