



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CURSO: Arquivologia **PERÍODO LETIVO:** 1º Semestre - 2021 **TURMA** 1
DISCIPLINA INFORMAÇÃO E CIDADANIA **SIGLA:** IHB003
CARGA HORÁRIA 45 **CRÉDITOS:** 3
TEÓRICA: 45 **PRÁTICA:** **PRÉ-REQUISITO:**
PROFESSOR(ES):
ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA-Responsável
EMAIL(S) anacarla.jornalista@gmail.com

Horário das aulas teóricas	Horário das aulas Práticas	Horário e local de atendimento de alunos
Terça-feira - 18:00/21:00		

Endereço da Sala Virtual: (Classroom, Moodle ou outro)

Via meet: <https://meet.google.com/wez-mkre-vxr?authuser=0&hs=179&pli=1>

2. EMENTA (conforme o PPC do curso)

Conceituação de cidadania. Histórico da cidadania no Brasil. Cidadania e política social. Informação e cidadania.

3. OBJETIVOS

3.1 GERAL (conforme o PPC do curso)

O aluno deverá ser capaz de refletir as relações entre informação e cidadania na sociedade contemporânea.

3.2 ESPECÍFICOS (se houver)

Ao passo que Informação leva à Cidadania, a Ciência, sua prática e sua popularização complementam os estudos como viés de garantia de direitos em sociedades democráticas.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO/CRONOGRAMA

Datas	Carga	Aulas Tipo (T,P)*	Conteúdo	Professor
25/01/2022	3	Teórica	Apresentação da Disciplina, calendário e proposição de avaliação Exposição e roda-de-conversa sobre os textos: "Ética e poder na sociedade da informação; revendo o mito do progresso"; "A era da informação: considerações sobre o desenvolvimento das tecnologias da Informação";	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA
01/02/2022	3	Teórica	Ciência, Tecnologia e Sociedade (CTS) - Letramento para a formação de cidadãos críticos na cultura digital e na Sociedade da Informação Textos: Letramento e a educação CTS	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA

			(Ciência, Tecnologia e Sociedade): reflexões sobre a formação de cidadãos críticos na cultura digital. Em: https://brapci.inf.br/index.php/res/download/158851	
01/02/2022	3	Teórica	REGO, B. P. C. Cidadania digital e redes sociais: a ampliação do horizonte cívico a novos mecanismos de participação política" referente ao tema cidadania e redes sociais. 2012. Disponível em: file:///C:/Users/ga/Desktop/Cidadania+Digital+e+Redes+ Sociais.pdf	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA
			Apresentação de texto autoral abordando as aproximações e interpretações acerca da Alfabetização Científica e Letramento Científico	
08/02/2022	3	Teórica	Exibição de vídeo de palestra de Walter Bazzo, sobre Ciência, Tecnologia e Sociedade (CTS) e a construção de um indivíduo reflexivo	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA
			Informe sobre prova, equivalente a primeira nota da disciplina	
15/02/2022	3	Teórica	Primeira avaliação - prova escrita, discursiva.	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA
			Divulgação Científica na Sociedade da Informação e para a cidadania.	
22/02/2022	3	Teórica	Textos: "Divulgação científica: Informação científica para cidadania". Em: http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/639/643	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA
			Divulgação Científica nos Artigos do Brasil: representação arquivística na construção da memória e identidade. Em: https://brapci.inf.br/index.php/res/download/114182	
			Onde memória e futuro se encontram - palestras e roda de entrevista aos convidados da área Arquivologia e da Divulgação Científica	
01/03/2022	3	Teórica	Segunda avaliação: Pesquisa sobre o fazer dos entrevistados e espaços de atuação e consequente desenvolvimento de questionamentos. Objetivo é a compreensão da prática diária da carreira e da difusão da ciência no âmbito local.	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA
08/03/2022	3	Teórica	Segunda avaliação - análise reflexiva das palestras em formato escrito. Material deverá ser entregue por e-mail.	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA
15/03/2022	3	Prática	Exercício (sem nota). Levantamento das Instituições no Amazonas que atuam na divulgação e na difusão da informação e do conhecimento. Cenários e análises. "A informação é patrimônio, mas é acessível?". Responda.	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA
22/03/2022	3	Teórica	Terceira avaliação - Visibilidade arquivística. Os espaços ocupados pelos arquivistas hoje e onde podem estar: Organização de evento online.	ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA

O papel do arquivista enquanto pesquisador

JARDIM, José Maria. A produção de conhecimento arquivístico: perspectivas internacionais e o caso brasileiro (1990-1995). Ci. Inf. [online]. 1998, vol.27, n.3.

Em: <

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-19651998000300001&script=sci_abstract&tlng=pt

MALHEIRO, Armando; RIBEIRO, Fernanda. Formação, perfil e competências do profissional da informação. Porto, 2004.

Disponível em: <

29/03/2022

3

Teórica

[http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/artigo416 ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA 1.PDF](http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/artigo416_ANA_CARLA_DOS_SANTOS_SOUZA_1.PDF)

JARDIM, José Maria. A produção de conhecimento arquivístico: perspectivas internacionais e o caso brasileiro (1990-1995). Ci. Inf. [online]. 1998, vol.27, n.3.

Disponível em: <

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-19651998000300001&script=sci_abstract&tlng=pt

***Aula teórica ou prática**

****Em caso de disciplinas compartilhadas**

5. PROCEDIMENTOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

- Exposição de textos;
- Debates e discussões coletivas sobre teorias e práticas relativas aos conteúdos pertinentes à disciplina;
- Análise de casos e construção reflexiva.
- Aula presencial (uma, a priori e em campo)

6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação será continuado, tanto a partir de avaliação escrita e discursiva, quanto visita, em campo, procedendo a vivências profissionais próximas aos cenários futuros de formação profissional.

$$MF = \frac{(MEE \times 2) + PF}{3}$$

Legenda:

MF: Média Final

MEE: Média dos Exercícios Escolares

Conforme RESOLUÇÃO N° 023/2017 - CONSEPE - "Art. 10 - O discente que obtiver o mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência e Média dos Exercícios Escolares (MEE) igual ou superior a 8,0 (oito vírgula zero) será considerado aprovado na disciplina e dispensado da prova final (PF), resguardado o direito de realizá-la."

7. REFERENCIAS (conforme PPC do Curso, e o disposto no Inciso IV, Art. 13, da Resolução nº 020/2019, de 16/12/2019)

7.1 BÁSICA (no máximo de 03 indicações)

BAUMAN, Z. O mal estar na pós-modernidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
JARDIM, J. M. ,1999. Transparência e opacidade do estado no Brasil. Niterói: Editora da Universidade Federal Fluminense – 1999.

FONSECA, Maria Odila. Informação e direitos humanos: acesso as informações arquivísticas. Ciência da Informacao, Brasilia, v. 28, n. 2, p. 146-154, maio/ago. 1999.

7.2 COMPLEMENTAR (no máximo de 05 indicações)

BARBOSA FILHO, A. et al. Mídias digitais: convergência tecnológica e inclusão social. São Paulo: Paulinas, 2005.

BOBBIO, N. A era dos direitos. Rio de Janeiro: Campus, 1992.

Divulgação científica nos arquivos do Brasil: representação arquivística na construção da memória e identidade, ORRICO, Evelyn Goyannes Dill; SILVA, Eliezer Pires

BORGES, R. M. R.; IMHOFF, A. L.; BARCELLOS, G.B. (Org.). Educação e cultura científica e tecnológica: centros e museus de ciências no Brasil. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2012.

De Marta Ferreira Abdala Mendes. "Uma perspectiva histórica da divulgação científica: a atuação do cientista-divulgador José Reis (1948-1958). Tese. Rio de Janeiro, FioCruz, 2006.

JACOBUCCI, D. F. C. Contribuições dos Espaços Não-formais de Educação para a Formação da Cultura Científica. Em Extensão (Uberlândia), v. 7, p. 55-66, 2008.



Documento assinado eletronicamente por **ANA CARLA DOS SANTOS SOUZA**, Docente, em **12/04/2022**, às **16:13**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento emitido em: 17/01/2024 às 15:42:59.

Código de Autenticidade do Documento: 2936aca4f9

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em:
<http://ecampus.ufam.edu.br/ecampus/autenticacaoPermanente>
