



PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CURSO: Arquivologia	PERÍODO LETIVO: 2º Semestre - 2020	TURMA 1
DISCIPLINA INFORMAÇÃO, MEMÓRIA E DOCUMENTO	SIGLA: IHQ018	
CARGA HORÁRIA 60	CRÉDITOS: 4	
TEÓRICA: 60	PRÁTICA:	PRÉ-REQUISITO:
PROFESSOR(ES): REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS-Responsável		

EMAIL(S) vasconcellosregina@ufam.edu.br

Horário das aulas teóricas Segunda-feira - 14:00/18:00	Horário das aulas Práticas	Horário e local de atendimento de alunos Segunda-feira - 08:00/12:00;Classroom e redes
--	-----------------------------------	---

Endereço da Sala Virtual: (Classroom, Moodle ou outro)

meet.google.com/zye-ufso-jma

2. EMENTA (conforme o PPC do curso)

Diferentes visões e relações entre os conceitos de informação e memória. Processos de comunicação e fluxo de informação: da geração à recuperação. Espaços informacionais: documento/monumento e as instituições de memória: arquivos, bibliotecas e museus.

3. OBJETIVOS

3.1 GERAL (conforme o PPC do curso)

Relacionar arquivo, memória e história na construção do conhecimento histórico e arquivístico, reconhecendo a importância da preservação e organização documental para a memória, e, conseqüentemente, para a identidade individual e coletiva das sociedades.

3.2 ESPECÍFICOS (se houver)

Não se aplica

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO/CRONOGRAMA

Datas	Aulas		Conteúdo	Professor
	Carga	Tipo (T,P)*		
16/08/2021	4	Teórica	ATIVIDADE SÍNCRONA - Apresentação do Plano de Ensino. Apresentar a disciplina, procedimentos das aulas e das avaliações	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
23/08/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - UNIDADE I - Diferentes visões e relações entre os conceitos de Informação, Memória e Documento. - Informação, memória e documento : definição e conceituação	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
30/08/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - Continuação - Informação, memória e documento (reflexões com filme/docuemntário)	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
06/09/2021	4	Teórica	AULA ASSÍNCRONA - Continuação - Leitura dirigida com produção de resenha crítica (valendo como parte da primeira avaliação)	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS

13/09/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - UNIDADE II - Memória, Processos de Comunicação e Fluxo da Informação: da geração à recuperação e discursão do texto com o envio das resenhas da aula anterior.	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
20/09/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - Importância da preservação e organização documental para a memória e para a identidade individual e coletiva das sociedades.	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
27/09/2021	4	Teórica	AULA ASSÍNCRONA - 1a. avaliação Estudo dirigido (texto e questões para responder)	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
04/10/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - UNIDADE III - Espaços informacionais: arquivo, memória e história na construção do conhecimento histórico e arquivístico. Arquivos, Bibliotecas e Museus	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
11/10/2021	4	Teórica	AULA ASSÍNCRONA - Instituições de Informação e Memória: os diferentes espaços de reconstrução de memória institucionais e simbólicos (recomendação de live do Museólogo Prof Dr. Mário Chagas.	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
18/10/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - debates e reflexões da live do Museólogo Prof. Dr. Mário Chagas	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
25/10/2021	4	Teórica	AULA ASSÍNCRONA - Seminário: Documento, Memória, Identidade, Informação e Poder (2a. avaliação)	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
01/11/2021	4	Teórica	AULA ASSÍNCRONA - Seminário: Documento, Memória, Identidade, Informação e Poder	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
08/11/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - Apresentação do Seminário	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
15/11/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - Apresentação do Seminário	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS
22/11/2021	4	Teórica	AULA SÍNCRONA - encerramento da disciplina, entrega de notas finais e data para PF	REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS

***Aula teórica ou prática**

****Em caso de disciplinas compartilhadas**

5. PROCEDIMENTOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

Em decorrência da Pandemia de Covid 19, as aulas serão ministradas expositivas remotas, síncronas e assíncronas, por meio de recursos digitais, com os conteúdos trabalhados principalmente no Google Meet e Google Classroom, com o auxílio de aulas expositiva-dialogadas, seminários, leitura dirigida, exibição de filmes-documentários e lives, sendo complementadas pela ferramenta microsoft sway, bem como por exercícios realizados individualmente no Google Forms.

Serão 40 horas de aulas síncronas e 20 horas de aulas assíncronas, totalizando as 60 horas aula.

6. PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO

Serão realizadas 3 avaliações e a prova final:

- 1a. - Estudo dirigido da Unidade I: resenha e mais estudo dirigido e texto com questões para responder;
- 2a. - Seminário: Documento, Memória, Identidade, Informação e Poder

Prova Final teste com todo conteúdo

$$MF = \frac{(MEE \times 2) + PF}{3}$$

Legenda:

MF: Média Final

MEE: Média dos Exercícios Escolares

Conforme RESOLUÇÃO N° 023/2017 - CONSEPE - "Art. 10 - O discente que obtiver o mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência e Média dos Exercícios Escolares (MEE) igual ou superior a 8,0 (oito vírgula zero) será considerado aprovado na disciplina e dispensado da prova final (PF), resguardado o direito de realizá-la."

7. REFERENCIAS (conforme PPC do Curso, e o disposto no Inciso IV, Art. 13, da Resolução nº 020/2019, de 16/12/2019)

7.1 BÁSICA (no máximo de 03 indicações)

ALBERTI, Verena. Ouvir contar: textos em história oral. Rio de Janeiro: FGV, 2004.
BOSI, E. Memória e sociedade: lembranças de velhos. 3. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
CUNHA, V. A. Memória, sociedade e mídia impressa: a experiência do Arquivo Histórico Municipal de Salvador. Salvador: Fundação Gregório de Mattos, 2004.
JARDIM, José Maria. A invenção da memória nos arquivos públicos. Ciência da Informação, Brasília, v. 25, n. 2, p. 209-16, maio/ago. 1996.
MENEZES, Maria Cristina. Educação, memória, história: possibilidades e leituras. Campinas: Mercado das Letras, 2004.
NORA, Pierre. Entre memória e história: a problemática dos lugares. São Paulo: PUCSP, 1993.
PAES, Marilena Leite. O Sistema nacional de arquivos e a memória nacional. Arquivo & Administração, Rio de Janeiro, v. 5, n. 3, p. 3, dez. 1997.
PESAVENTO, Sandra Jatayh. Memória, história e cidade: lugares no tempo, momentos no espaço. Uberlândia: Artcultura, 2002.
SILVA, Zélia (Org.). Arquivos, patrimônio e memória: trajetórias e perspectivas. São Paulo: UNESP, 1999.

7.2 COMPLEMENTAR (no máximo de 05 indicações)

Conforme a disciplina for evoluindo, vamos inserindo novas recomendações de bibliografia.

DATA DA APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO: 03/08/2021



Documento assinado eletronicamente por **REGINA LUCIA DE SOUZA VASCONCELLOS**, Docente, em **06/08/2021**, às **19:25**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **MARCELO KASAWA DA COSTA NOGUEIRA DE SIQUEIRA**, Coordenador(a) do colegiado do curso, em **10/08/2021**, às **13:23**, conforme horário oficial de Manaus, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento emitido em: 17/01/2024 às 14:51:40.

Código de Autenticidade do Documento: 80b3faea60

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em:
<http://ecampus.ufam.edu.br/ecampus/autenticacaoPermanente>